
• Sumario

Bibliografía	4
Introducción.	5
1 La Variante Clásica, 2...d5	8
2 La Variante 2...g6 y otras líneas menores.	37
3 El enfoque posicional, 2...e6.	51
4 La combativa 2...c5.	94
5 La popular 2...♖e4	134
6 La preferencia moderna, 2...♖e4 3.♙f4	154
7 Línea principal, 2...♖e4 3.♙f4 c5.	191
Índice de variantes.	249
Índice de partidas completas	255